

All the fishes in the sea, get away, 'cuz here comes she...

IKAN HYU wurde ende 2016 von zwei Musikerinnen aus Winterthur/Zürich gegründet. Ihr Ruf als explosives Duo schlug Wellen – bevor sie ihre erste EP „ZEBRA“ im Oktober 2018 releasen, spielte IKAN HYU bereits über 50 Konzerte in der ganzen Schweiz, unter anderem als Support-Act für die britische Rockband Royal Blood. Im Rahmen von Lift up (Noisey Schweiz) wurde IKAN HYU als eine von zehn Bands gelistet, denen das Jahr 2018 gehören wird. Mit ZEBRA wurden die IKANs zum SRF Best Talent des Monats November gekürt.

Im Februar 2019 tourten die IKANs einen Monat lang durch Indonesien, Anisas zweite Heimat. Im darauf folgenden Sommer bespielten sie viele kleine und auch einige grosse Schweizer Festivalbühnen, wie zum Beispiel die Winterthurer Musikfestwochen, das Gurtenfestival und das Openair St. Gallen. Es folgten eine einwöchige Sizilien-Tour, Auftritte am Reeperbahn Festival in Hamburg, am Waves Festival in Wien und am Eurosonic Festival in Groningen. Im Dezember 2019 eröffneten die IKANs die Deutschland-Shows für SOFI TUKKER.

*

Anisa und Hannah sind Meisterinnen des Multitaskings und spielen bis zu drei Instrumente gleichzeitig. Ihren Rap und Gesang begleiten sie mit elektronischen und akustischen Drumelementen, Moog-Bass, E-Gitarre und Synthies aller Art. Da sich IKAN HYU verschiedensten Musikstilen bedient, ist eine Genrebezeichnung müssig. Trotzdem hat sich eine passende Beschreibung etabliert: Elastic Plastic Space Power Gangster Future Pop.

*